

# ADAPTACIÓN DEL P.G.O.U. MIRANDA DE EBRO



## IDENTIFICACIÓN

**PLAZA MAYOR DE ORÓN**

## TIPO DE PROTECCIÓN

**ZONAS URBANAS**

## NÚMERO

**Z-1**

## LOCALIZACIÓN

PLAZA MAYOR, CALLE IGLESIA y CALLE HORNO

## USO ACTUAL

ESPACIO PÚBLICO

## PROPIEDAD

MUNICIPAL

## ESTADO DE CONSERVACIÓN

ACEPTABLE

## MORFOLOGÍA

OBLONGA

## CRITERIOS DE INTERVENCIÓN

- Mantener la imagen formal del conjunto edificado que conforma sus alzados
- Pavimentación y tratamiento preferentemente peatonal de las vías de borde

## ESTILOS ARQUITECTÓNICOS

GÓTICO, RENACENTISTA, BARROCO Y POPULAR

## VALORES PROTEGIBLES

Fachadas, arbolado y zonas verdes.

## SIGLO-ANTIGÜEDAD

XI y POSTERIORES

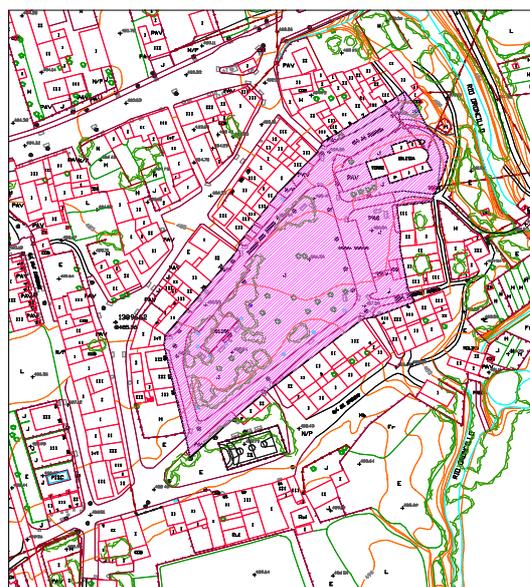
**CATÁLOGO DE BIENES PROTEGIDOS**

La Plaza Mayor de Orón y las dos calles que llevan al río conforman un espacio de enorme dimensión y forma irregular, larga que ancha, presidido por la imponente presencia de la iglesia de San Esteban. Es una gran campá situada en el centro del pueblo, en lo que fueron las antiguas eras, convertida ahora en un espacio público ajardinado con abundante y árboles, en el que además conviven una fuente, la zona de juegos infantiles, el frontón de la iglesia y el viario perimetral para los vehículos.

El caserío que lo envuelve responde a una tipología constructiva muy variada, manteniendo en su conjunto una armonía de que consigue un indudable interés ambiental. Casas de sillería y mampostería con escudos y portadas con arco de medio punto, estructuras de madera vista entremezcladas con adobe o ladrillo, balconadas y miradores de madera, y enfoscados en tonos cremas y ocre, configuran una envolvente armoniosa de la que sobresale el perfil de la iglesia.

## OBSERVACIONES

La existencia de este espacio se cita documentalmente en el año 1090.  
Actualmente se están realizando obras de pavimentación en la calle de la Iglesia.



Situación en plano

